



KEPUTUSAN

REKTOR INSTITUT TEKNOLOGI BANDUNG

NOMOR : 324/SK/K01/OT/2008

TENTANG

**PENGUNAAN LAMBANG INSTITUT TEKNOLOGI BANDUNG
SEBAGAI IDENTITAS VISUAL**

REKTOR INSTITUT TEKNOLOGI BANDUNG,

- Menimbang : a. bahwa berdasarkan Keputusan Senat ITB Nomor 35/SK/K01-SA/2006, tentang Lambang ITB, butir KEDELAPAN menyatakan Ketentuan penggunaan Lambang ITB diatur lebih lanjut dalam Surat Keputusan Rektor ITB;
- b. bahwa guna melaksanakan tugas di atas, Rektor telah membentuk Tim Implementasi Lambang ITB dan hasilnya telah siap untuk ditetapkan dalam Keputusan Rektor;
- c. bahwa sebagai tindak lanjut butir a dan b di atas, perlu diterbitkan Keputusan Rektor ITB tentang Penggunaan Lambang Institut Teknologi Bandung sebagai Identitas Visual.
- Mengingat : 1. Peraturan Pemerintah R.I. Nomor 6 Tahun 1959, tentang Pendirian ITB;
2. Peraturan Pemerintah R.I. Nomor 155 Tahun 2000, tentang Penetapan ITB sebagai Badan Hukum Milik Negara;
3. Anggaran Rumah Tangga Institut Teknologi Bandung - Badan Hukum Milik Negara;
4. Keputusan Majelis Wali Amanat ITB Nomor 001/SK/K01-MWA/2005, tentang Pengangkatan Rektor ITB Periode 2005-2010;
5. Keputusan Senat Akademik ITB Nomor 35/SK/K01-SA/2006, tentang Lambang ITB

MEMUTUSKAN :

- Menetapkan :
- PERTAMA** : Penggunaan Lambang Institut Teknologi Bandung sebagai Identitas Visual adalah seperti tercantum pada Lampiran Keputusan ini.
- KEDUA** : Dengan ditetapkannya Keputusan ini, maka Keputusan Rektor ITB Nomor 106/SK/K01/OT/2003, tentang Identitas Visual ITB dan Pedoman Penerapannya dinyatakan tidak berlaku
- KETIGA** : Masa Transisi untuk penyesuaian Identitas Visual sebagaimana diatur pada butir PERTAMA di atas adalah paling lambat 3 (tiga) bulan.

KEEMPAT : Keputusan ini berlaku sejak tanggal ditetapkan, dengan ketentuan apabila terdapat kekeliruan akan diperbaiki sebagaimana mestinya.

Ditetapkan di Bandung
pada tanggal 31 Desember 2008

Rektor,



Prof. Dr. Ir. Djoko Santoso, M.Sc.
NIP 130 682 810

Keputusan ini disampaikan kepada Yth. :

1. Ketua Majelis Wali Amanat;
2. Ketua Senat Akademik;
3. Ketua Majelis Guru Besar;
4. Ketua Dewan Audit;
5. Para Wakil Rektor Senior/Wakil Rektor;
6. Para Dekan Fakultas/Sekolah;
7. Ketua Satuan Penjaminan Mutu;
8. Ketua Satuan Pengawas Internal;
9. Ketua BP SUK;
10. Ketua BP SKD;
11. Ketua Yayasan LAPI;
12. Para Kepala Pusat Penelitian dan Pusat;
13. Para Direktur dan Kepala Biro;
14. Kepala Perpustakaan;
13. Kepala Unit Sumberdaya Informasi;
14. Para Kepala UPT;
15. Kepala UUP Penerbit.

PENGUNAAN LAMBANG INSTITUT TEKNOLOGI BANDUNG SEBAGAI IDENTITAS VISUAL

I. ELEMEN IDENTITAS VISUAL ITB

Identitas Visual ITB terdiri atas 2 (dua) elemen utama, yakni :

1. Lambang Ganesa; dan
2. Tulisan Institut Teknologi Bandung

Selain kedua elemen utama di atas, dapat ditambahkan elemen-elemen lain sesuai dengan kebutuhan dan jenis-jenis pemanfaatan tertentu. Misalnya untuk menunjukkan kematangan usia Institut dapat ditambahkan elemen baru yakni Tahun Berdiri Institut. Sesuai dengan Keputusan Rektor ITB Nomor 267/SK/K01/OT/ 2008 tentang Pendirian dan Peresmian Nama Institut Teknologi Bandung, tahun berdiri Institut adalah 1920.

1.1. Bentuk Lambang Ganesa :

Bentuk Lambang Ganesa adalah seperti yang termuat pada Gambar I dengan proporsi ukuran dalam sistem grid (garis) seperti yang terlihat pada Gambar 2. Penggambaran Bentuk Garis ini dapat dilakukan dalam 2 (dua) pola yang berbeda :

1. Pola Gambar Positif, seperti terlihat pada Gambar 3.
2. Pola Gambar Diapositif, seperti terlihat pada Gambar 4.

1.2. Arti Lambang Ganesa :

Ganesa melambangkan Ilmu dan Teknologi yang mengandung unsur-unsur simbolik sebagai berikut :

- a. **Gading yang patah** melambangkan kerelaan berkorban dalam menuntut kemajuan ilmu pengetahuan.
- b. **Cawan melambangkan** sumber ilmu yang tak habis-habisnya.
- c. **Tasbih, talimanik-manik** melambangkan kebijaksanaan.
- d. **Kapak** melambangkan keberanian dan kebijakan.
- e. **Selendang** yang disampirkan di pundak melambangkan kesucian.
- f. **Buku** yang terbuka melambangkan himpunan ilmu pengetahuan.

1.3. Huruf Institut Teknologi Bandung :

Jenis huruf Institut Teknologi Bandung adalah Palatino Bold sebagaimana dicontohkan pada Gambar 5.

1.4. Warna Biru ITB :

Setiap elemen di dalam Identitas Visual ITB diutamakan untuk menggunakan warna tertentu yang disebut Warna Biru ITB.

Warna Biru ITB yang dimaksud adalah **Deep Cobalt Blue**, yang mempunyai arti Wibawa, mewakili kedalaman ilmu pengetahuan serta keluasan wawasan.

Untuk kepentingan separasi warna, khusus tinta cetak dan pantone dapat digunakan petunjuk pada Gambar 6.

II. PENERAPAN IDENTITAS VISUAL ITB :

1.1. Konfigurasi Identitas Visual Itb Model I.

Pemanfaatan Konfigurasi Identitas Visual ITB menurut Model I terutama diperuntukkan bagi kepentingan formal Institut, antara lain untuk :

- Keputusan Rektor dan Pimpinan Badan Utama Institut lainnya, serta Para Anggota Rapim.

- Ijazah Lulusan setiap Strata Pendidikan.
- Kop Surat Tingkat Institut, Fakultas/Sekolah, dan Unit Kerja lainnya.

Untuk peruntukan bagi kepentingan formal di atas ada 2 (dua) alternatif konfigurasi Model I yang dapat digunakan.

Alternatif I : Lambang Ganesa berada di tengah dan tulisan Institut Teknologi Bandung berada di bagian bawahnya, seperti yang ditunjukkan dalam Gambar 7.

Alternatif II : Lambang Ganesa berada di bagian kiri dan tulisan Institut Teknologi Bandung di bagian kanan bawah atau atas, seperti yang ditunjukkan dalam Gambar 8.

Untuk kedua alternatif tersebut di atas, agar diutamakan penggunaan Warna Biru ITB.

Penggunaan Konfigurasi Model I khususnya untuk stationery (Kop Surat misalnya) pada dasarnya diperuntukkan bagi Rektor dan Wakil Rektor. Untuk Badan-badan Utama Institut lainnya, Fakultas/Sekolah, serta Unit Kerja Pendukung yang berada di bawah pengelolaan Kantor Wakil Rektor ditambahkan nama Badan Utama atau Unit Kerja di mana peletakkannya diatur dalam Keputusan Rektor tersendiri.

2.2. Konfigurasi Identitas Visual ITB Model II.

Konfigurasi Identitas Visual Model II terdiri atas 3 (tiga) elemen utama :

1. Lambang Ganesa.
2. Tulisan Institut Teknologi Bandung.
3. Tahun Berdiri 1920.

Konfigurasi ini dimaksudkan untuk peruntukan bagi kepentingan semi formal, antara lain :

1. Penghargaan (misalnya sertifikat atau tanda-tanda penghargaan lainnya).
2. Souvenir Tingkat Institut.
3. Dokumen Informasi, Publikasi, dan Promosi.

Konfigurasi dengan 3 (tiga) elemen utama pada Model II di atas disusun dalam bentuk melingkar dengan peletakan ketiga elemen tersebut seperti diatur dalam Gambar 9.

Konfigurasi Model 2 ini terdiri atas 2 (dua) alternatif yakni :

Alternatif I : Pola positif, seperti yang ditunjukkan dalam Gambar 9 di atas.

Alternatif II : Pola diapositif, seperti yang ditunjukkan dalam Gambar 10.

Untuk kedua alternatif tersebut di atas, agar diutamakan penggunaan Warna Biru ITB.

2.3 Konfigurasi Identitas Visual Model lainnya :

Untuk kepentingan selain dari formal dan semi formal di atas (misalnya kepentingan ilustrasi dan gimmick), dapat dilakukan pengembangan bentuk, warna, dan variasi lainnya terhadap kedua atau ketiga elemen utama di atas.

Pengaturan rinci untuk penerapan konfigurasi Model ketiga ini diatur dalam Keputusan Rektor tersendiri.



Rektor,

Prof.Dr.Ir. Djoko Santoso, M.Sc.
NIP 130 682 810

LAMBANG RESMI YANG DIPERGUNAKAN

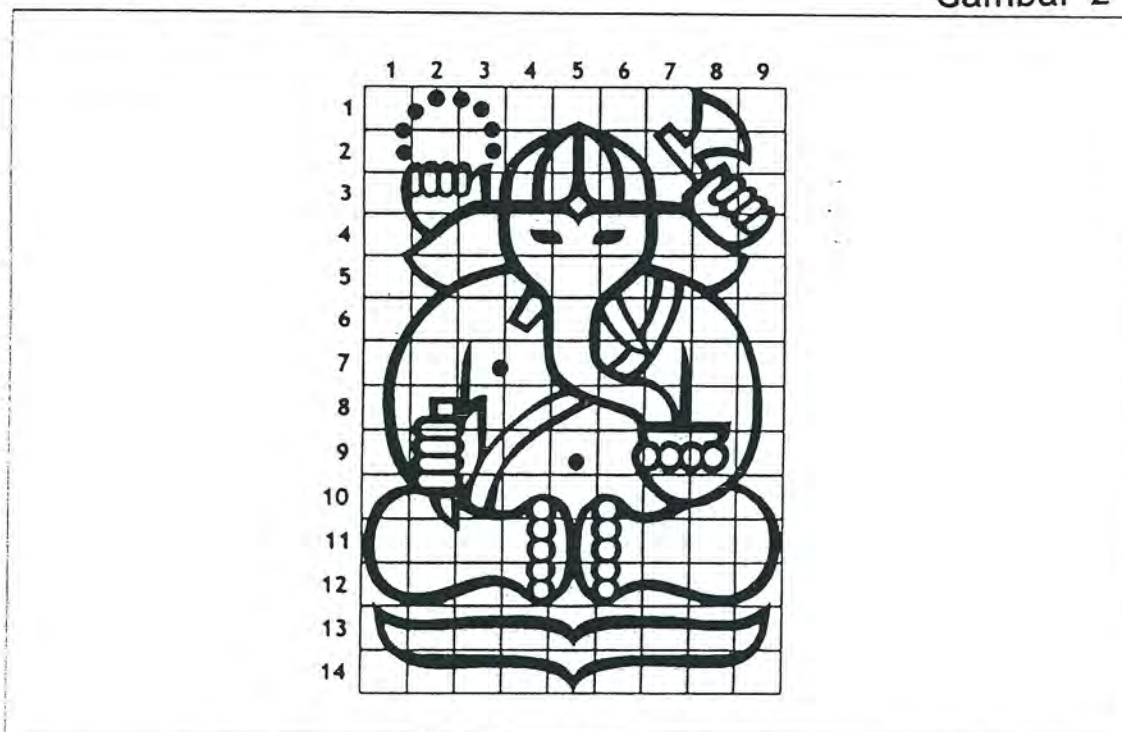
Gambar 1



Sumber : SK Senat Akademik Nomor 35/SK/K01-SA/2008, tanggal 17 November 2006

SISTEM GRID (GARIS)

Gambar 2



Sumber : SK Senat Akademik Nomor 35/SK/K01-SA/2008, tanggal 17 November 2006

SISTEM LAMBANG POSITIF

Gambar 3



SISTEM LAMBANG DIAPOSITIF

Gambar 4



JENIS HURUF: PALATINO BOLD

Gambar 5

ABCDEFGHIJKLMN

OPQRSTUVWXYZ

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

,./?' ;=-!@#\$%&*()_

+:"<>|

INSTITUT TEKNOLOGI BANDUNG

Sumber : SK Senat Akademik Nomor 35/SK/K01-SA/2008, tanggal 17 November 2006

WARNA LAMBANG DAN HURUF (Deep Cobalt Blue)

Gambar 6



WARNA SEPARASI

C : 100

M : 70

Y : 0

K : 0

WARNA KHUSUS TINTA CETAK

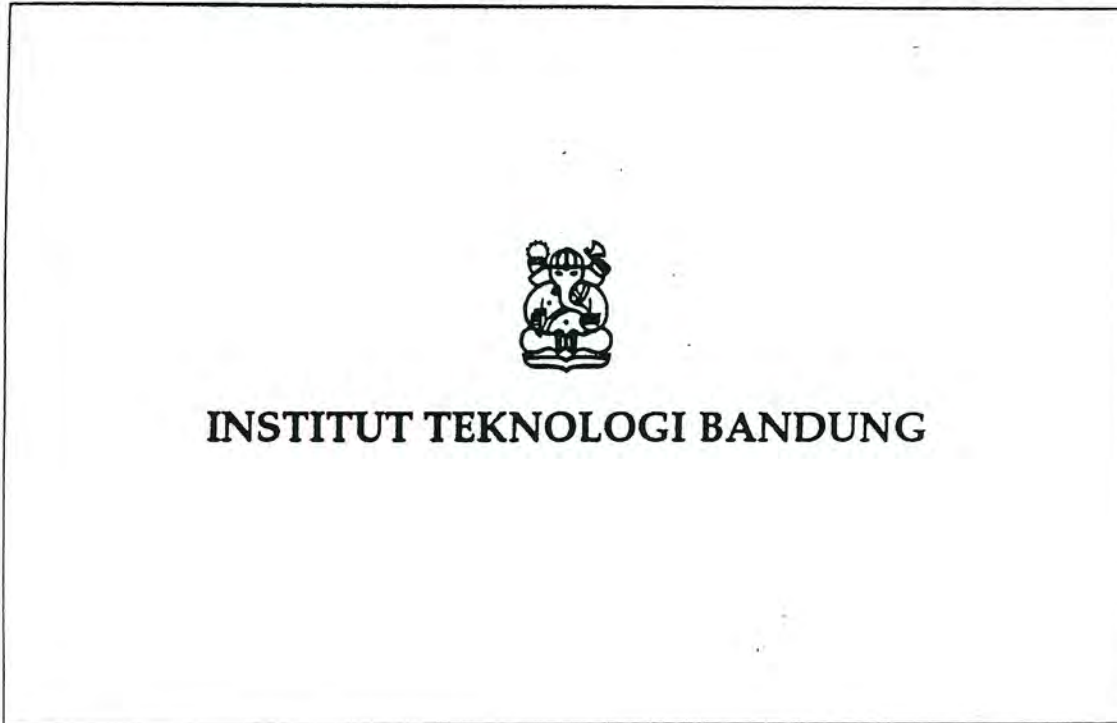
TC : TC 3108

PANTONE : 2728 CVC

Sumber : SK Senat Akademik Nomor 35/SK/K01-SA/2008, tanggal 17 November 2006

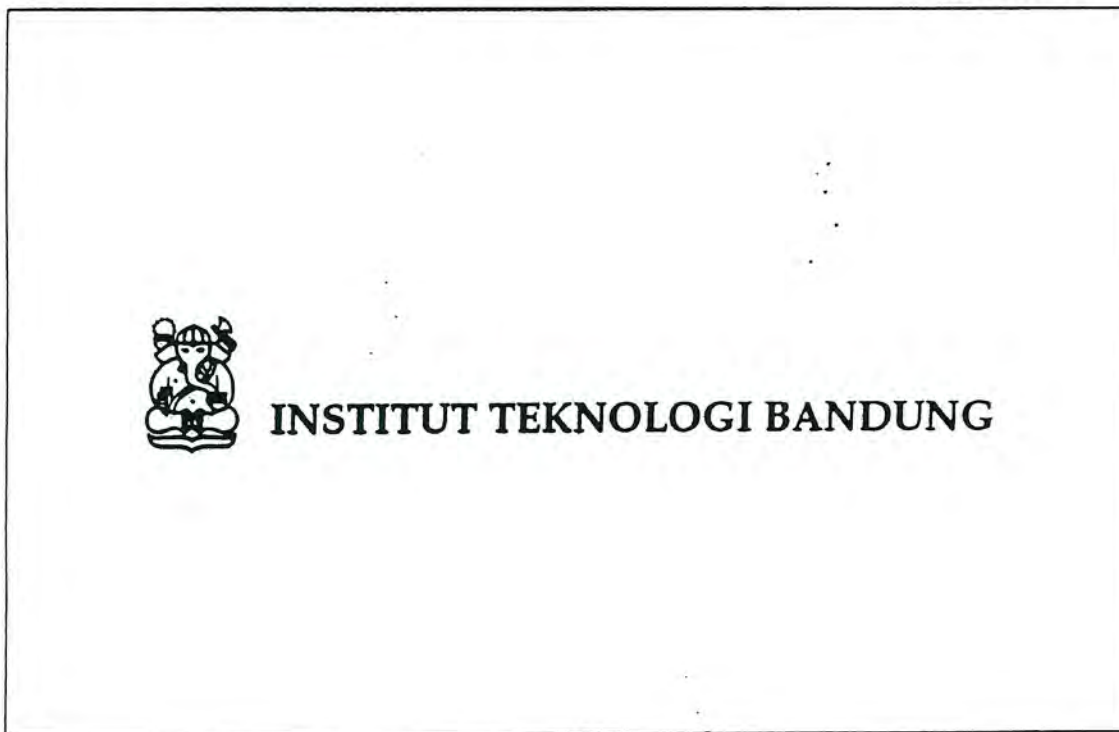
**PENGGUNAAN LAMBANG UNTUK
KONFIGURASI TULISAN RATA TENGAH**

Gambar 7



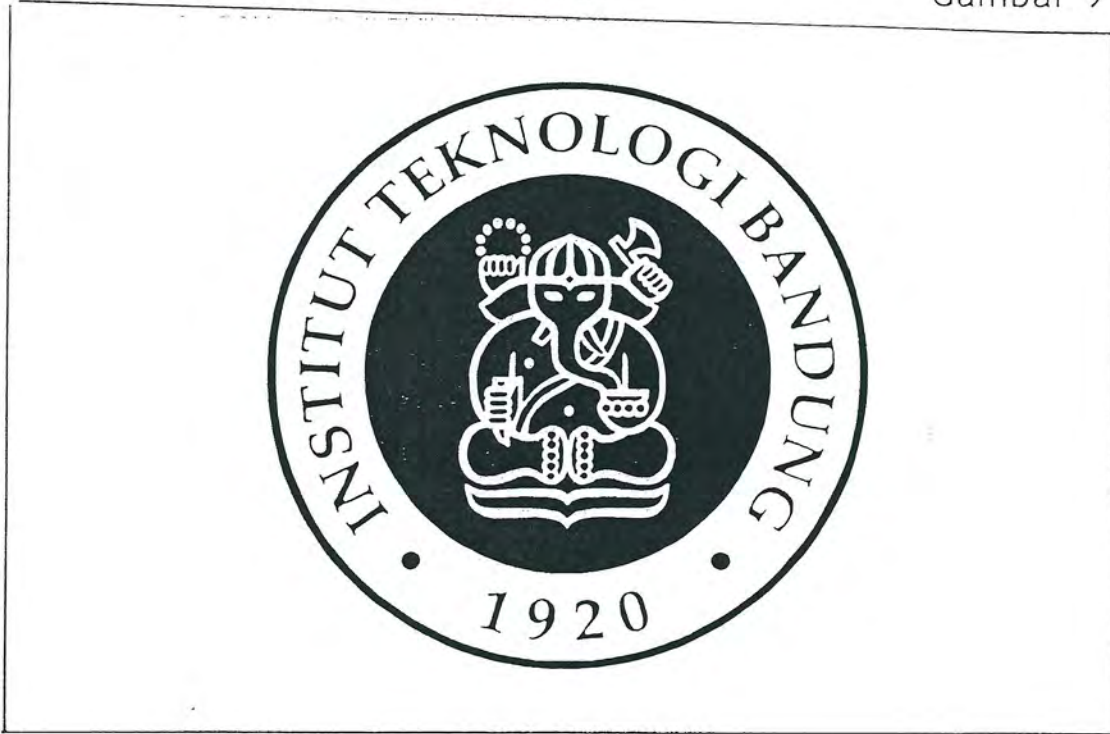
**PENGGUNAAN LAMBANG UNTUK
KONFIGURASI TULISAN RATA KIRI**

Gambar 8

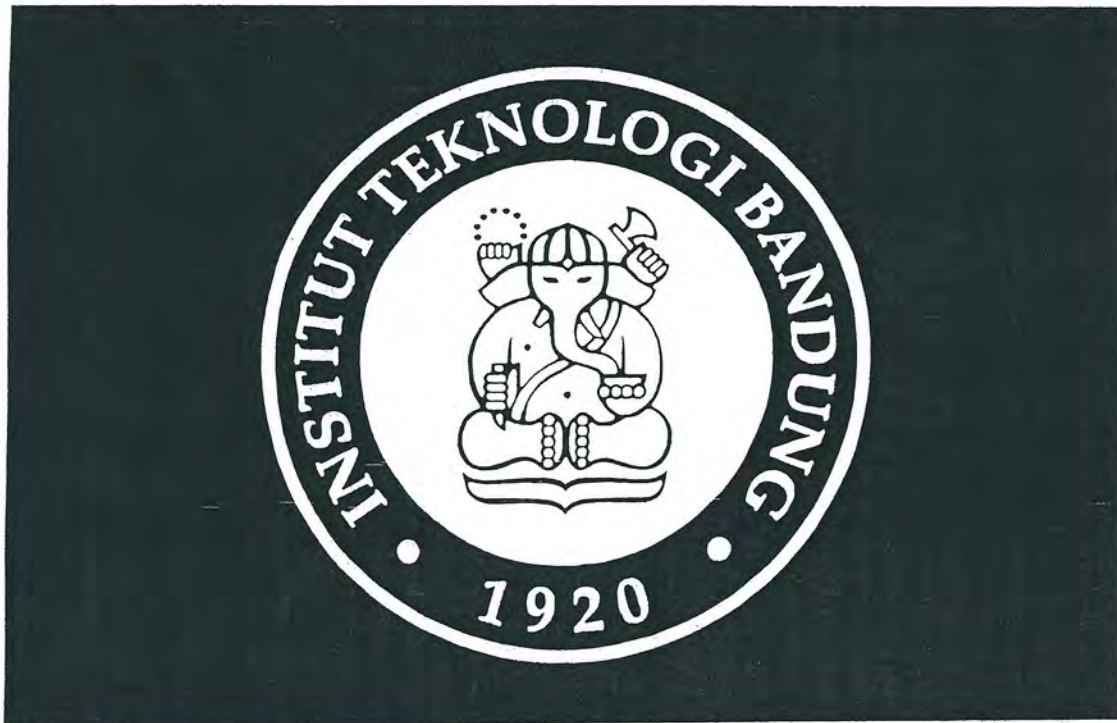


PENGGUNAAN LAMBANG UNTUK
LOGO DALAM BENTUK LINGKARAN

Gambar 9



PENGGUNAAN LAMBANG UNTUK
LOGO DALAM BENTUK LINGKARAN-DIAPOSITIF



Gambar 10